

Regulamin
Ogniska Muzycznego
Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowicach
w roku szkolnym 2020/2021

§ 1

Ognisko Muzyczne, zwane dalej Ogniskiem prowadzone jest przez Gminny Ośrodek Kultury w Pawłowicach zgodnie z jego statutem zatwierdzonym przez Radę Gminy Pawłowice.

§ 2

Zasadniczym celem działalności Ogniska jest:

- kształcenie muzyczne dzieci i młodzieży
- krzewienie kultury muzycznej
- wychowanie słuchaczy na estetycznych i wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej
- przygotowanie szczególnie uzdolnionych słuchaczy do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznym.

§ 3

Realizacja celów Ogniska następuje poprzez:

- organizowanie i prowadzenie zajęć muzycznych (indywidualnych i grupowych)
- przekazywanie słuchaczom bezpośredniego kontaktu z kulturą muzyczną
- szerokie propagowanie sztuki muzycznej wśród lokalnej społeczności oraz współdziałanie w tym zakresie z placówkami oświatowymi, instytucjami i organizacjami.

§ 4

Cykl nauczania w Ognisku realizowany jest następująco:

1. Dział instrumentalny - dziecięcy
 - uczestnicy w wieku od 6 do 12 roku życia – cykl sześcioletni
 - uczestnicy w wieku od 8 do 12 roku życia – cykl czteroletni
2. Dział instrumentalny - młodzieżowy
 - uczestnicy w wieku od 12 roku życia – cykl sześcioletni
3. Dział wokalny (śpiew solowy)
 - uczestnicy w wieku od 10 do 16 roku życia.

§ 5

Ognisko muzyczne podzielone jest na poszczególne sekcje:

- instrumenty dęte (trąbka, klarnet, saksofon, flet poprzeczny)
- instrumenty strunowe (gitara klasyczna)
- instrumenty smyczkowe (skrzypce, wiolonczela, kontrabas)
- instrumenty klawiszowe (fortepian, akordeon)
- instrumenty perkusyjne (perkusja)
- wokół (śpiew solowy).

§ 6

Zajęcia w Ognisku odbywają się w formie:

1. Dział dziecięcy:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu z rytmiką
(1 x 45 minut tygodniowo)

2. Dział młodzieżowy:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu
(1 x 45 minut tygodniowo)

3. Dział wokalny (śpiew solowy)

- indywidualne zajęcia wokalne (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu
(1 x 45 minut tygodniowo).

§ 7

Umiejętności zdobyte przez uczestników podczas nauki zostają weryfikowane podczas obowiązkowych egzaminów semestralnych (po 1 i 2 semestrze).

§ 8

Uczestnicy biorą czynny udział w koncertach organizowanych lub współorganizowanych przez Ognisko Muzyczne, takich jak:

- koncerty semestralne (po 1 i 2 semestrze) – obowiązkowe
- występy gościnne w przedszkolach szkołach
- imprezy okolicznościowe dla lokalnej społeczności.

§ 9

Rekrutacja.

1. Zgłoszenia kandydatów ubiegających się o przyjęcie do Ogniska Muzycznego należy składać w formie elektronicznej online na adres **gokpawlowice@hoga.pl** w terminie **do 23 czerwca 2020 r.**
2. Wzór zgłoszenia kandydata i regulamin dostępny na www.kultura.pawlowice.pl.

3. Kwalifikacje kandydatów odbywają się na podstawie badania przydatności (przesłuchania wstępnego) polegającego na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, słuchu muzycznego, poczucia rytmu, warunków psychofizycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
4. **Przesłuchania wstępne kandydatów do Ogniska odbędą się w dniach 24, 25 i 26 czerwca 2020 r.**

§ 10

Ogłoszenie wyników rekrutacji.

1. Wyniki przesłuchań wstępnych oraz lista osób przyjętych do Ogniska zostaną umieszczone na tablicy ogłoszeń GOK i stronie www.kultura.pawlowice.pl w terminie do 10 lipca 2020 r.
2. Osoby przyjęte na pierwszy rok nauki w Ognisku Muzycznym zobowiązane są do zgłoszenia się na zajęcia w pierwszym dniu danego roku szkolnego (zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym). Niedopełnienie tego obowiązku oraz nie powiadomienie Ogniska o przyczynach nieobecności ciągu 3 dni od tej daty będzie traktowane jako rezygnacja kandydata z woli nauki.

§ 11

Na czele Ogniska Muzycznego stoi Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury. Za organizację, poziom nauczania i warunki dydaktyczno – wychowawcze w Ognisku odpowiedzialny jest instruktor wyznaczony przez dyrektora GOK.

§ 12

Do prowadzących zajęcia w poszczególnych sekcjach Ogniska Muzycznego należy:

- czuwanie nad porządkiem i dyscypliną pracy
- przekazywanie dyrektorowi lub wyznaczonemu przez niego instruktorowi odpowiednich wniosków i uwag dotyczących pracy.

§ 13

1. Rok szkolny w Ognisku muzycznym rozpoczyna się i kończy zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym.
2. Indywidualny czas nauki w Ognisku ustalony jest w oparciu o harmonogram zajęć na dany rok szkolny (dwa semestry) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy, ferii szkolnych i przerw świątecznych (zgodnie z harmonogramem zajęć w szkolnictwie publicznym). Ognisko zastrzega sobie prawo odwołania 10% zajęć bez zwrotu czesnego. W przypadku odwołania powyżej 10 % zajęć Ognisko zastrzega sobie prawo do wyznaczenia dodatkowych terminów zajęć, bądź zwrotu części czesnego.

§ 14

Opłaty:

1. Wysokość czesnego w roku szkolnym 2020/21 wynosi 1 600 zł (słownie: tysiąc sześćset złotych 00/100), płatne w miesięcznych ratach po 160 zł (słownie: sto sześćdziesiąt złotych 00/100).

2. Wysokość czesnego w roku szkolnym 2020/21 dla osób korzystających z instrumentu wynosi 175 zł (sto siedemdziesiąt pięć zł 00/100) miesięcznie.
3. Płatność za zajęcia za dany miesiąc należy regulować w formie przedpłaty, nie później niż do 25 dnia miesiąca poprzedzającego:

a) gotówką w kasie GOK

b) przelewem na konto: **BS Pawłowice 41 8447 0005 0000 0198 2000 0001**

Odbiorca: Gminny Ośrodek Kultury w Pawłowicach

ul. Zjednoczenia 67

43 – 250 Pawłowice

Tytuł wpłaty: imię i nazwisko uczestnika zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata, oraz dopisek „Ognisko Muzyczne”. W przypadku osób korzystających z instrumentu wpisujemy: imię i nazwisko uczestnika zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata, oraz dopisek „Ognisko Muzyczne + instrument”

Uwaga! Przelewy z błędnie podanym tytułem wpłaty będą traktowane jako brak wpłaty.

4. **W przypadku rodzeństw uczęszczających na zajęcia do Ogniska przewiduje się rabat w wysokości 50% czesnego dla drugiej i każdej następnej osoby z rodzeństwa.**
5. Uczestnikowi nie przysługuje zwrot wpłaconych pieniędzy w przypadku: rezygnacji z zajęć, nieusprawiedliwionej nieobecności, nieobecności spowodowanej chorobą z zastrzeżeniem punktu 6.
6. W przypadku nieobecności spowodowanej chorobą potwierdzoną zaświadczeniem lekarskim trwającą:
 - cały miesiąc kalendarzowy – opłaty nie pobiera się
 - co najmniej 14 dni, lecz nie dłużej niż jeden pełen miesiąc kalendarzowy opłatę miesięczną zmniejsza się o 50% jej wartości.Odstąpienie od opłaty lub jej zmniejszenie następuje na podstawie rozpatrzenia pisemnego wniosku złożonego przez rodzica/opiekuna prawnego dziecka wraz z załączoną kopią dokumentu uzasadniającego nieobecność (zwolnienia lekarskiego). Zmniejszenie to nastąpi w kolejnej opłacie ryczałtowej.
7. Odstąpienie od opłaty lub jej zmniejszenie następuje na podstawie rozpatrzenia pisemnego wniosku złożonego przez rodzica/opiekuna prawnego dziecka wraz z załączoną kopią dokumentu uzasadniającego nieobecność (zwolnienia lekarskiego). Zmniejszenie to nastąpi w kolejnej opłacie ryczałtowej.
8. Nieuiszczenie opłaty w terminie może spowodować naliczenie odsetek w wysokości ustawowej, a brak opłaty za dwa okresy rozliczeniowe wykreślenie z listy uczniów Ogniska Muzycznego i rozwiązanie umowy.
9. W przypadku zaległości w uiszczeniu opłaty za dany miesiąc uczeń nie rozpoczyna zajęć, a ich wznowienie może odbyć się dopiero po uregulowaniu należności i pisemnym uzasadnieniu ich braku.

§ 15

Udział w zajęciach Ogniska Muzycznego Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowicach odbywa się na podstawie umowy uczestnictwa i jest ona zawierana na czas określony 10 miesięcy z możliwością jej przedłużania na kolejne okresy nauki.

§ 16

1. Zajęcia w Ognisku Muzycznym są wyrazem zainteresowań Uczestnika, który poprzez wolę przystąpienia do Ogniska deklaruje realizację celów i zadań Ogniska.
2. W przypadku braku zainteresowania Uczestnika zajęciami w Ognisku, każdorazowo przeprowadza się rozmowę dyscyplinującą, następnie rozmowę z Rodzicem/Opiekunem Uczestnika celem zmobilizowania go do pracy.
3. Absolutny brak woli uczestnictwa w Ognisku Muzycznym przejawiający się brakiem zainteresowania, brakiem wyników w nauczaniu lub brakiem dyscypliny Uczestnika może skutkować jego wykreśleniem z Ogniska Muzycznego.

§ 17

1. Rodzice/opiekunowie prawni są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania i odbierania dzieci zgodnie z planem zajęć i informowania o tym fakcie instruktora prowadzącego zajęcia.
2. Do ukończenia przez dziecko 7 roku życia rodzice/opiekunowie prawni przedstawiają organizatorowi wykaz osób upoważnionych do odebrania dziecka po zajęciach z podaniem imienia i nazwiska osoby odbierającej.
3. W przypadku wątpliwości, czy osoba jest uprawniona do odbioru dziecka organizator ma prawo zażądać od osoby odbierającej dokumentu ze zdjęciem, żeby potwierdzić jej tożsamość.
4. Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo dziecka przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć.

§ 18

Zasady uczestnictwa w zajęciach:

1. Zajęcia prowadzone będą w reżimie sanitarnym zgodnie z zaleceniami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Państwowego Zakładu Higieny tj. min.:
 - w obiektach zamkniętych, na jednego uczestnika musi przypadać co najmniej 10 m²
 - na całym obiekcie mogą przebywać 32 osoby (uczestnicy zajęć) + 3 osoby prowadzące + obsługa
 - na przestrzeniach otwartych o wymiarach minimum 105 x 68 m – obowiązujący limit uczestników to 22 osoby (+ 4 osoby prowadzące), z zachowaniem odległości pomiędzy nimi co najmniej 2 m
 - Organizator zapewni środki dezynfekujące oraz informuje o sposobach zachowania higieny osobistej
 - zakazuje się przebywania w obiekcie osób z niepokojącymi objawami choroby zakaźnej
 - instruktorzy prowadzą zajęcia w przyłbicach ochronnych
 - uczestnicy zajęć we własnym zakresie muszą być zaopatrzeni w maseczki ochronne oraz zobowiązani są do ich stosowania.
2. Zasady uczestnictwa w zajęciach określone w § 18 pkt. 5 mają zastosowanie do odwołania i mogą ulec zmianom.

§ 19

Rezygnacja z udziału w zajęciach muzycznych Ogniska Muzycznego odbywa się na zasadzie pisemnego zgłoszenia w terminie na co najmniej jeden miesiąc przed zaistnieniem tego faktu.

§ 20

Uczestnik na zakończenie roku szkolnego otrzymuje zaświadczenie stwierdzające uczęszczanie do Ogniska Muzycznego.